

SUMMER 2004 – FOR A SUMMER´S DAY

The inspiration was " Jazz on a Summer´s Day " , a film by Bert Stern on the Newport jazz festival and sailing regatta of the mid 1950s.

Elements of fashion of the 50s appear as well as characteristic design patterns like an abstract black rose. Typical model poses inspired to the application of an elegantly shaped hand on the hips of two outfits.

The collection concentrates on evening dresses and event outfits . Another speciality is the beachwear .

Inspiriert wurde die neue Kollektion "For a Summer`s Day" vom Film "Jazz on a Summer`s Day" von Bert Stern aus den fünfziger Jahren. Gezeigt wurden die Segelregatten und die Jazzkonzerte aus Newport / USA. Elemente der Mode der 50er Jahre tauchen ebenso auf, wie weitere Assoziationen zum Thema. Beispielweise erscheint eine elegant auf die Hüfte gelegte Hand, wie sie typisch für die Modelposen der Zeit ist, als Applikation auf zwei Modellen. Die schwarze Rose, die sich als Lackapplikation durch die Kollektion zieht, wurde abgeleitet vom Dekor eines alten Mokkaservice.

Die Kollektion wurde noch stärker, als sich in der letzten Saison auf Abendmode (große Ballkleider, Eventmode) konzentriert wurde. Auch die außergewöhnliche Badekollektion sorgt für Furore.

Momentan tritt die Sängerin BONITA regelmäßig in PROTOTYPE. Schumacher Kleidern bei Stefan Raab auf PROSIEBEN auf. Mode aus Bremen wird immer populärer. Für ein Modefotoshooting über alle Redakteurinnen der Zeitschrift "STERN" entschied sich eine Redakteurin für eins unserer Kleider.